

TIEDOTE

Vapaa julkaistavaksi 27.11.2022

MAAILMAAN ILMESTYY AUKKO

Jyväskylässä pilotoidaan Suomen – kenties koko maailman – ensimmäinen taiteen keinoin pohjaava pakohuonepeli *HOLE*. Pakohuonepeleissä pyritään poistumaan huoneesta tietyn aikarajan sisällä pulmia ratkaisemalla. *HOLE* tahtoo sinun pakenevan paitsi maailmansa, myös tuntemuksiesi uumeniin.

HOLE on valon, äänen ja esineiden vuorovaikutuksesta elävä tila. Pakohuonepeleille tyyppillisen puhuttuun ja kirjoitettuun kieleen perustuvan ohjeistuksen ja pelinkuljetuksen sijaan *HOLE* aktivoi pelaajiaan sanattomilla vihjeillä, tehtävillä ja tunnelmilla.

*HOLE*en on sisäänrakennettu pelikokemuksen lisäksi elämyksellinen ja moniaistinen ulottuvuus, jossa pelaajan ja taiteen katsojan roolit pääsevät sekoittumaan. *HOLE* pyrkii kielelliseen ja maantieteelliseen saavutettavuuteen, jolloin peliformaatti voi toimia sisäänheittäjänä taiteen pariin myös niille yleisöille, jotka eivät muuten päätyisi taiteellisen kokemuksen pariin.

- On mahtavaa päästä yhdistämään 20 vuoden kokemus monialaisen esitystaiteen tekemisestä ja elementeistä omiin ja työryhmän pelifiksaatioihin, kertoo projektin pelisuunnittelija ja taiteellinen johtaja **Seija Hakkarainen**.

- *HOLE* on pitkäaikaisen suunnittelun ja toiveen huipentuma. Erityisesti siinä viehättää mekaanisen ja taiteellisen maailman yhteen tuominen. Pelin liikuteltavuus mahdollistaa tällaisen kokemuksen uusissa yhteyksissä, jatkaa työryhmän pelisuunnittelija ja tuottaja **Sasu Paakkunainen**.

Tekniseltä toteutukseltaan *HOLE* on huone huoneen sisällä, joka on liikuteltavissa pakettiautolla. Peli voidaan toteuttaa lähes missä vain noin 45m2 sisätilassa, jossa on sähköt. *HOLE* on suunniteltu kahdelle pelaajalle kerrallaan ja yhden pelin kesto on pelaajista riippuen noin 25-45 minuuttia. Pelin ikäsuositus on 14 vuotta.

Pilotointijakso toteutetaan Piippurannan klubilla Jyväskylän Kankaalla 29.11.–4.12.2022 yhteistyössä Jyväskylän kaupungin osallisuuspalvelujen kanssa. Tämän jälkeen *HOLE* viimeistellään ja avataan Helsingissä keväällä 2023. Vuosina 2023-2024 *HOLE* jatkaa kiertueelle Keski-Suomeen.

HOLE

Taiteellinen johtaja, pelisuunnittelija: Seija Hakkarainen

Tuottaja, pelisuunnittelija: Sasu Paakkunainen

Valosuunnittelija: Jere Suontausta

Säveltäjä: Jukka Kaikkonen

Graafikko, valokuvaaja: Olli-Pekka Tennilä

Tuotanto: Company Uusi Maailma & *HOLE*-työryhmä

Tukijat: Taiteen edistämiskeskus, Suomen kulttuurirahasto, Jyväskylän kaupungin kulttuuripalvelut, Keski-Suomen liitto.

Lisätiedot ja haastattelupyynnöt: Seija Hakkarainen, seija@uusimaailma.org, puh. 050 562 0476.
Yhteydenottoja toivotaan ensisijaisesti puhelimitse.

www.uusimaailma.org